

第182回

Mt. Fuji Special Features

HOT
ひといき
コンサート

お昼のひとときを、こころ豊かに...

富士山特集

入場無料

会場 静岡市役所静岡庁舎 新館1階ラウンジ
時間 12:00~12:50

8/21 水

谷澤栄一 田原三佐子

[オーボエ]

[ピアノ]

8/22 木

静岡児童合唱団・青葉会スペリオル
スーパーバロックアンサンブル

戸崎廣乃 [チェンバロ]

鈴木広志 [サクソ]

立岩潤三 [パーカッション]



主催: 静岡市 企画・制作・お問い合わせ: (公財) 静岡市文化振興財団 TEL: 054-255-4746

PROFILE

8/21(水) 谷澤栄一 [オーボエ] ・ 田原三佐子 [ピアノ]



谷澤栄一 (オーボエ)

昭和34年(1959年)岩手県釜石市生まれ。上智大学経済学部経営学科卒業。
 大学卒業後、岩手県釜石市で家業である雑貨卸売業に従事。地元での音楽活動も継続的に行う。しかしながら一昨年発生した東日本大震災の津波被害で自宅及び会社が全壊し、会社再建の目途が立たないため、妻の実家がある富士宮市への転居を決意する。
 現在は富士宮市の町おこし団体である一般社団法人富士宮市地域力再生総合研究再生機構に籍を置き、主に富士宮市の食による町づくり事業に従事。
 震災までは地元釜石市の吹奏楽団などでクラリネット及びオーボエの演奏を行っていたが、津波により所持していた楽器全てが海水に呑み込まれる。数日後、被災した自宅の片隅で奇跡的にオーボエを発見。何とか自力で修理修復を行い、その楽器を使って演奏活動を行っている。
 現在は富士フィルハーモニー管弦楽団の団員として活動するかたわら、各種依頼演奏でソロ活動も行っている。オーボエ演奏習得は全て独学。

8/22(木) 静岡児童合唱団・青葉会スペリオル [主宰:戸崎裕子]



1943年に故戸崎舜裕により創設。56年裕子が後継者となる。70年NHKより独立し、「静岡児童合唱団」と改名。同年、ブルガリア国立ソフィア少年少女合唱団と姉妹提携。10回のヨーロッパ演奏旅行を実施。幼児から高校生まで在籍。2000年卒園生による「青葉会スペリオル」を発足。バロック以前の合唱作品や民族音楽を勉強する傍ら、現代邦人作品の紹介に努め、多くを初演する。「静児」の響きを育てた3本の柱は、ルネサンスのポリフォニー作品、現代邦人作品、そしてブルガリアの作品である。静岡音楽館AOI主催による数々のコンサートに出演し、06年「マイア受難曲」を小林道夫氏の指揮により全曲演奏する。2013年創立70周年を迎え、前年より記念演奏会を開催。12年3月名誉指揮者ネデアルコフ氏をブルガリアよりお招きし、Part Iを開催。13年3月、静岡音楽館AOI主催により創立70周年記念「野平一郎：《進化論》×モーツァルト：《レクイエム》」が開催され、芸術監督野平一郎氏の指揮により、小3以上が出演。いずれも好評を博す。創立70周年を記念し、2013年「青葉会男声合唱団」を発足。
 75年、静岡県文化奨励賞。戸崎裕子は、84年ブルガリアより「国際文化交流功労賞」、97年「静岡市教育文化功労賞」受賞、ブルガリアより最高位「マダラの騎士勲章」受勲。日本合唱指揮者協会会員。
 静岡児童合唱団では、幼稚園児から小5まで、団員随時募集中！ <http://www.ongakuaobakai.com>

スーパーバロックアンサンブル

静岡県で開催された「第24回国民文化祭・しずおか2009」での共演をきっかけに、2010年結成。チェンバロ、サクソ、パーカッションそれぞれの楽器の時代、ジャンルを超えた異文化の融合により新たな可能性を求め続け、その演奏は好評を得ている。レパートリーは、バロックから現代、ポップス、ロックまで幅広い。

鈴木広志 (サクソ)



東京芸術大学卒業(サキソフォン専攻)。フルート、クラリネット、リコーダーも操る。コンサートのプロデュースやCD参加多数。London Jazz Festival (08年・イギリス)、North Sea Jazz Festival (12年・オランダ) 等出演。現在放送中NHKドラマ「あまちゃん」のオープニングテーマや劇中の音楽で演奏を担当。

戸崎廣乃 (チェンバロ)



幼児より静岡児童合唱団に入団。上野学園大学卒業。同大学専攻科修了。英国王立音楽大学、ドイツ国立ケルン音楽大学卒業。日本各地でのソロリサイタルに加え、イギリス・ドイツ・ブルガリア等国内外において広く活躍。ソロCD「アルマンド」。上野学園大学、名古屋芸術大学講師。「平成21年度静岡市芸術文化奨励賞」受賞。

立岩潤三 (パーカッション)



ドラムを坂田稔に、ダルブカをS.Pampanin/S.BAGTIRIに、タブラを吉見征樹/P.Athalyeに師事。G.VelezからFrameDrumのレッスンを受ける。インド、アラブ、トルコ、イランの古典音楽からロックやポップスにとどまらず、各種ダンスとのコラボレーション、作曲/編曲なども手がけ、ジャンルの垣根を越えて幅広く活動中。

交通アクセス

JR静岡駅から徒歩10分
 静鉄電車「新静岡駅」から徒歩5分
 しずてつジャストラインバス
 「県庁・静岡市役所薬区役所」下車

※Hotひといきコンサート用の駐車場はございませんので、公共交通機関でお越しください。



今回のHotひといきコンサートは、
 9月18日(水)19日(木)に
 静岡市役所静岡庁舎
 新館1階ラウンジにて
 「オペラ&ミュージカル特集」
 を開催予定です。