

第195回

W O R L D M U S I C

**HOT**  
ひといき  
コンサート

お昼のひとときを、こころ豊かに…。

# ワールド ミュージック 特集

**入場無料**  
申込み不要

日程／平成26年9月17日(水)、18日(木)  
会場／静岡市役所静岡庁舎 新館1階ラウンジ  
時間／12:00～12:50

9/17

水

ボヤン  
宝音 [馬頭琴]

ホウギョクエイ  
包玉栄 [ヴォーカル]



9/18

木

西泉流二胡の会 [二胡]

鈴木裕子、須藤和子、鷺巣玉代、中川雅代

主催：静岡市

企画・制作・お問い合わせ：



公益財団法人  
静岡市文化振興財団 TEL:054-255-4746  
Shizuoka City Cultural Promotion Foundation

# PROFILE

## 9/17 水 <sup>ボヤン</sup>宝音 [馬頭琴]、<sup>ホウギョクエイ</sup>包玉栄 [ヴォーカル]

### 宝音 (ボヤン)

1976年中国内モンゴル自治区ホルチン草原生まれ。  
幼い頃から父親の楽器の音を聞いて音楽を好きになり13歳より馬頭琴 (モリンホール) を始める。15歳からフフホト市歌舞団の馬頭琴演奏者チンバヤラ氏に師事。内モンゴル芸術学院で3年馬頭琴 (モリンホール) を学ぶ。以降、中国国内各地での公演活動に参加。  
2000年来日、日本での演奏活動も展開し、全国の学校、ホール、NHK、ラジオ、静岡第一テレビなどに出演。現在、静岡市内、牧之原市で宝音馬頭琴教室を開催。馬頭琴の演奏やレッスンを通じ、文化交流にも力を入れている。2009年モンゴルのオリジナル曲をアルバムにし、CD発売。タイトル:「遙かなる故郷」



### 包玉栄 (ホウギョクエイ)

中国内モンゴル自治区ホルチン草原生まれ。  
幼い頃から歌を唄うことが大好きで (モンゴル人といえば誰でも歌える・踊れると言われるほど音楽好きな民族です。) 高校卒業後、内モンゴル芸術学校で3年間モンゴルの代表的な歌、オルティンドー (日本語にすると:長い唄) を学ぶ。  
その後歌手として中国各地で演奏活動をした後、留学生として2001年に来日。1年半日本語を勉強後、静岡の大学に進学し4年間福祉の勉強をしながら、日中交流会を通じ各地でモンゴルの歌を披露する。現在音楽活動を再開し、各地で演奏活動を行っている。



## 9/18 木 西泉流二胡の会 [二胡]

### 鈴木裕子

静岡県生まれ。4歳の頃からピアノを習い始めるが、13歳の頃二胡の魅力に魅かれ、習い始める。高校生の頃から中国に数度短期留学しながら二胡を学ぶ。静岡県立清水南高校芸術科ピアノ専攻卒業。2008年から入学した中国北京中央音楽民族楽器科本科在籍時は、著名二胡演奏家、教育家である同学院教授劉長副氏に師事。2012年7月卒。現在はプロの二胡奏者として各地での演奏活動や二胡の指導、作曲を行い、日本に二胡の素晴らしさや新たな可能性を広める活動を積極的に行っている。2007年静岡県・浙江省友好協定25年記念日中友好伝統芸術交流会に二胡演奏で出演。2008年朝日テレビカルチャー主催鈴木裕子二胡演奏会開催。2010年ハワイでの演奏会Two Evenings of Kotoにて二胡演奏で出演。2011年NHKたっぷり静岡内 (きらきら静岡人) に出演。  
第2回国際中国楽器コンクール海外専門の部金賞、第一回中日韓国際二胡コンクール海外の部金賞を受賞。2012年12月には静岡県・浙江省友好提携30周年記念講演会内にて二胡演奏と講演会の司会も務める。



中川雅代 鷺巣玉代 須藤和子

### 交通アクセス

JR静岡駅から徒歩10分、静鉄電車「新静岡駅」から徒歩5分。  
しずてつジャストラインバス「県庁・静岡市役所葵区役所」下車  
※Hotひといきコンサート用の駐車場はございませんので、公共交通機関でお越しください。



### 10月 Hotひといきコンサート情報 ※既出の情報から変更がありました。

#### - 室内楽特集 -

場所 静岡市役所  
静岡庁舎新館1階ラウンジ

10/15 (水)

#### 東京芸術大学 音楽学部器楽科

池村理果 (ヴァイオリン)  
岡本渚 (チェロ)  
鈴木宏英 (ピアノ)

10/16 (木)

#### シンフォニエッタ静岡 木管五重奏団

竹下麻美 (フルート) 植田明美 (オーボエ)  
竹内未緒 (クラリネット) 月原義行 (ホルン)  
森田一途美 (ファゴット)