

第202回

C L A S S I C A L M U S I C



クラシック 特集

お昼のひとときを、こころ豊かに…。

4/22 水



4/23 木



Trio+

青島由佳【フルート】

近藤由理【ヴァイオリン】

生田奉子【チェロ】

須藤千晴

【ピアノ】

入場無料
申込み不要

日 程／平成27年4月22日(水)、23日(木)
会 場／静岡市役所静岡庁舎 新館1階ラウンジ
時 間／12:00～12:50

主催：静岡市

企画・制作・お問い合わせ：



公益財団法人

静岡市文化振興財団 TEL:054-255-4746

Shizuoka City Cultural Promotion Foundation

PROFILE

4/22 水 Trio+

青島由佳 [フルート] 近藤由理 [ヴァイオリン] 生田奉子 [チェロ]

バロック～近現代曲まで幅広いレパートリーを持ち、「+ (プラス)」の名のごとく、この3人にハープやヴィオラ等奏者を足して多様にアンサンブル形態を変えることで、静岡ではあまり聴くことの出来ない曲の演奏を実現させている。

青島由佳 [フルート]

武蔵野音楽大学卒業後渡欧。モーツァルト音楽大学 IGP 科でフルート及び指導法を、ミュンヘン音楽大学院でトラヴェルソを学び優秀な成績で卒業。これまでにフルートを湯澤多栄子、佐野悦郎、ベアトリス・レンチュ、トラヴェルソをマリオン・トロイペル＝フランクの各氏に師事。第19回「静岡の名手たち」オーディション合格。AOSHIMA MUSIC WORKS 代表。



近藤由理 [ヴァイオリン]

静岡雙葉学園卒業。洗足学園短期大学卒業。同大学ソリストコース修了。在学中より演奏活動始める。米国ニューイングランド音楽院ディプロマコース修了。2015年には臨床美術と音楽を交えた芸術ワークショップを静岡市内で開催予定。ヴァイオリンを故谷口由美子、海野義雄、故潮田益子の各氏に師事。日本弦楽指導者協会会員。



生田奉子 [チェロ]

同志社女子大学学芸学部音楽学科卒業。同大学特別専修生修了。これまでに W. ベッチャー、D. ゲリンガス、C. オンツァイ各氏のマスタークラスを、W. クイケン、A. ズヴェストラ各氏のバロッククラスを受講。2004、2006年リサイタル開催。柳田耕治、田中賢治各氏に師事。すみや音楽教室講師、ポータルトリオメンバー、静岡県演奏家協会、日本弦楽指導者協会会員。



Trio+ は新静岡セノバすぐのワークスペース アオシマ (青島文具店内) にて偶数月コンサートを開催しています。コンサートに関する詳細は <http://yuka-aoshima.com/> をご覧ください。

演奏予定曲目: J.ハイドン: ロンドントリオ
J.S.バッハ: トリオソナタ 他

4/23 木 須藤千晴 [ピアノ]

須藤千晴 [ピアノ]

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。第4回ジーナバックアウワー国際ピアノコンペティション (アメリカ) 入賞。第4回ザイラー国際ピアノコンクール (ドイツ) 入賞。第3回ベルリンピアノコンクール (ドイツ) 入賞。ASTI国際音楽コンクール (イタリア) 第2位。2007年にはCHANEL銀座/シャネル・ネクサス・ホールにおける「Pygmalion Days」のアーティストとして1年間定期的にソロコンサートを行い注目を集めた。2008年、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン「熱狂の日」音楽祭に参加。同年、紀尾井ホールにてリサイタルを行い、「音楽の友」において「自らの個性と傑出した調性感をもって見事な叙情性を創出した意欲的な演奏」などと評された。2008年、ビクターエンタテインメントよりデビューCD「Preludes」をリリース、2011年、金子鈴太郎 (チェロ) とのデュオCDをオクタヴィア・レコードよりリリース。2014年6月には日本アカースティックレコーズより3枚目のCDをリリース。



須藤千晴オフィシャルウェブサイト <http://www.chiharu-sudo.com/>

演奏予定曲目: F.リスト: ラ・カンパネラ
C.ドビュッシー: 喜びの島 他

交通アクセス

JR静岡駅から徒歩10分
静鉄電車「新静岡駅」から徒歩5分
しずてつジャストラインバス
「県庁・静岡市役所薬区役所」下車

※Hotひといきコンサート用の駐車場はございませんので、公共交通機関でお越しください。



都合により内容を変更する場合があります。

次回のHotひといきコンサートは、
5月13日(水)、14日(木)に
静岡市役所静岡庁舎
新館1階ラウンジで
シズオカ×カンヌウィーク連携企画
「フランスと映画」特集
を開催予定です。