

第212回



お昼のひとときを、こころ豊かに…。

ダンス特集

2/16(火)
素我螺部

スカラベ

- [ダンス] ◆ 藤井 b 泉
◆ 宮原 由紀夫
◆ 篠原 未起子
[ギター] ◆ 原 大介

2/17(水)
Kadamb japan

カダムジャパン

- [インドカタック舞踊] ◆ 前田 あつこ
[タブラ] ◆ 立岩 潤三
[シタール] ◆ 田中 悠宇吾

入場無料
(申込み不要)

日程 / 平成28年2月16日(火)・17日(水)
会場 / 静岡市役所清水庁舎 3階ふれあいホール
時間 / 12:00~12:50 (11:30開場)

主催: 静岡市

企画・制作・お問い合わせ:



公益財団法人

静岡市文化振興財団 TEL:054-255-4746
Shizuoka City Cultural Promotion Foundation

PROFILE

2/16 素我螺部 (スカラベ)



藤井b泉 [ダンス]

幼少期、娘の多動症に手を焼いた両親は、バレエ教室に通わせる。ロンドンバレエ留学後、フリーランスタンサーとして渡米・渡欧し、ロンドンにてトニー賞受賞作 Movin'out 出演など。2007年~2013年、Noism1に所属し常に重要パートを担う。退団後、素我螺部結成。バレエ団やファッションショー、アイドルグループなどに振付、舞踏家としてそのマニアクで高度なテクニックを駆使しつつ、見る人にエネルギーを与えることのできる稀有なダンサーである。



宮原由紀夫 [ダンス]

佐賀県生まれ。大阪芸術大学在学中から様々な舞台に出演。卒業後、コンテンポラリーダンスを学ぶため渡欧。2010年よりNoism1に所属し主要パートを踊る。2014年、退団後フリーランスとなり素我螺部を結成。映像作品やファッションショーへの振付・出演、帝国劇場ミュージカル エリザベート出演などジャンルを超えて活動中。



篠原未起子 [ダンス]

大阪生まれ。筑波大学舞踊研究室卒業後、Noism2バレエミストレス・演出助手として活躍。平成26・27年度静岡大学アートマネジメント育成事業講師。パフォーマーとしても非常に特徴的で、美しさと狂気を見せながらもどこかコミカルな体のこなしで魅了する。



原大介 [ギター]

大阪在住“炎のギタリスト”。故郷静岡にてザハブニングスフォーのペペ吉弘氏に師事。ギター1本で完成度の高い音楽を作り出すスタイルのルーツは、インドの打楽器“タブラ”である。確信を持って音と感情を操る姿は必見。今最も新しいスタイルのソロギタリストである。

演目 / SELL OUR BODY2 short ver.

満員御礼で幕を閉じた、神戸文化ホール企画“stage on stage”で初演された新作を、素我螺部メンバーのみのショートバージョンでお届けします。展開の速さと、笑いと美しさが融合したエンターテインメント性で、上演後絶賛された“SELL OUR BODY2”。

「ダンスを知らなくても素我螺部は見るべき」「今年見た中で絶対3位以内、いや、1位かも」静岡で素我螺部が上演するこの機会をぜひお見逃しなく。

ホームページ / <http://scarabe.asia/>

各自でフェイスブックなど。ご感想などお待ちしております。

2/17 水 Kadamb japan (カダムジャパン)

前田あつこ [インドカタク舞踊]



北インド古典カタク舞踊(ラクナウ流派)舞踊家。6歳よりカタクを舞い、そのうちにしなやかで美しい振付で著名なクムディニ・ラキア女史にカダム舞踊団にて師事し10年になる。2006年、ICCRスカラシップを得て留学。以来、

毎年インドへ赴き研鑽を積みつつ、日印の国際交流の場で多く舞台活動を続けている。カダムジャパン主宰。

立岩潤三 [タブラ]



ドラムを坂田稔に、ダルバカをSusu Pampanin(S.F./USA)/Serdar BAGTIR(Istanbul/Turkey)に、タブラ・パヤを吉見征樹/Prafulla Athalye(Mumbai/India)に師事。インド、アラブ、イラン古典音楽からロック、ジャズなど幅広く活動。日本だけに留まらずU.S.A.やヨーロッパ各国、U.K.、トルコ、台湾、香港、韓国等、ボーダレスな演奏活動を展開中。

田中悠宇吾 [シタール]



2008年よりインドにてシタール奏者 Dr.Gopal Krishan Shah氏に師事。師と共にリシケシ、ヴリンダーバンなど聖地を回り、北インド

古典音楽を学ぶ。静寂な朝の水汲みから始まり、虫の音の月夜を迎える師との暮らしはその後、表現に求める音像としての光景の元となる。2007年、NHKエンタープライズから発売のDVD〔名仏探訪〕のBGMを担当。築地本願寺「incredible india fiesta 2010」出演など幅広く活躍中。

演目 / ティーン・タール タラナ 他

ホームページ / <http://www.atsukathak.com>

交通アクセス

JR清水駅から…徒歩15分
静鉄電車「新清水駅」から…徒歩5分
しずてつジャストラインバス「清水区役所」下車

※ Hotひといきコンサート用の駐車場は
ございませんので、公共交通機関で
お越しください。



都合により内容を変更する場合があります。

今回のHotひといきコンサートは、
3月16日(水)、17日(木)に
静岡市役所静岡庁舎
新館1階ラウンジで
「祈りの音楽」特集
を開催予定です。