

第213回



お昼のひとときを、こころ豊かに…。

「祈りの音楽」 特集

3/16(水)

竹内正実とマトリョミンアンサンブル
Mable & Da

たけうちまさみとマトリョミンアンサンブル マーブル・アンド・ダー

- ◆竹内 正実、濱口 晶生 [テルミン・マトリョミン]
- ◆相良屋 千穂 [ピアノ]
- ◆マトリョミンアンサンブルMable & Da [マトリョミン]



3/17(木)

三野 友子

みの ともこ

[ライアー&ヴォーカル]

日 程 / 平成28年3月16日(水)・17日(木)

会 場 / 静岡市役所静岡庁舎 新館1階ラウンジ

時 間 / 12:00~12:50

入場無料 (申込不要)



PROFILE

3/16(水)

竹内正実とマトリョミンアンサンブル

Mable & Da 濱口晶生 [テルミン、マトリョミン]
相良屋千穂 [ピアノ]

竹内正実 [テルミン、マトリョミン]



レフ・テルミンの血縁で愛弟子のリディア・カヴィナにテルミン演奏法を師事した、日本におけるテルミン演奏の第一人者。映画「のだめカンタービレ最終楽章・後編」ではテルミン演奏の吹き替えを担当。

マトリョミンアンサンブルMable & Da [マトリョミン]



竹内正実のテルミン、マトリョミン演奏教室に通う弟子で編成されたマトリョミン合奏団。2015年9月にはロシアでコンサートツアーを実施し、賞賛を得た。



〈テルミンについて〉
ロシアで発明された、触れずに奏でる世界最古の電子楽器。

演奏予定曲目/E. フンパーディンク：歌劇《ヘンゼルとグレーテル》より〈タベの祈り〉

G.カッチーニ：アヴェ・マリア

ロシア民謡：黒い瞳 他

フェイスブック/<https://www.facebook.com/mandarinelectron/>

ホームページ/<http://www.mandarinelectron.com/>

3/17(木)

三野 友子

[ライアー&ヴォーカル]



福岡県出身。8年半にわたるドイツ滞在中に、長男の通っていた現地のシュタイナー幼稚園でライアーに出会い、ドイツにて奏法を学ぶ。クラシックからケルト音楽、中世の祈りの音楽、オリジナル曲まで幅広いレパートリーを持ち、各種イベント、パーティ、サロンコンサート、病院、老人ホーム、幼稚園などでの演奏や朗読やパフォーマンスとのコラボレーションなど、さまざまな場所でやすらぎと癒しの空間を提供する演奏活動をおこなう。CD「豎琴の祈り」を含め合計6枚のCDを制作。

〈ライアーについて〉

約90年前に南ドイツで思想家・ルドルフ・シュタイナーの理念をもとに作られた豎琴。豎琴のルーツは古代メソポタミアや古代ギリシャの時代にまでさかのぼる。日本ではアニメ映画「千と千尋の神隠し」のテーマ曲「いつも何度でも」で木村弓さんがライアーの弾き語りをして、その清らかな音色が知られるようになった。

演奏予定曲目/アメージング・グレース (トラディショナル)

F.シューベルト：アヴェ・マリア

J.S.バッハ：主よ、人の望みの喜びよ 他

ホームページ/<http://www.dolphin-harmony.com/>

静岡音楽館AOI

20th
ANNIVERSARY

静岡音楽館AOIは、2011年3月11日に起きた東日本大震災より、震災からの復興や鎮魂の意を込め、東北の伝統芸能を取り上げています。今年度は、震災直後にいち早く活動を再開し、東北に勇気を与えた岩手・宮古の黒森神楽をお届けします。

【お問合せ】静岡音楽館AOI TEL.054-251-2200 info@aoi.shizuoka-city.or.jp

黒森神楽 (国指定重要無形民俗文化財) より シットギ獅子

3月13日(日) 11:00より 静岡駅北口駅前地下広場 無料(申込不要)

岩手・宮古の黒森神楽 全指定3,500円
(金具3,150円、22歳以下1,000円)

3月13日(日) 15:00開演(14:30開場) 静岡音楽館AOI ホール(8F)

都合により内容を変更する場合があります。

交通アクセス

JR静岡駅から徒歩10分
静鉄電車「新静岡駅」から徒歩5分
しずてつジャストラインバス
「県庁・静岡市役所楽区役所」下車

※Hotひといきコンサート用の駐車場はございませんので、公共交通機関でお越しください。



今回のHotひといきコンサートは、
4月20日(水)、21日(木)に
城東保健福祉エリア
保健福祉複合棟3階
第1・2研修室で
「童謡」特集を開催予定です。