

平成 19 年度 事 業 報 告

I 事業運営の基本事項

1 概況

市民の芸術文化への関心の高まりと、多様化する文化活動に対応していくため、地域の文化振興を目指した事業の実施、文化に接する機会や情報の提供、文化活動に対する助成等の事業を実施した。

指定管理施設及び受託施設の管理運営等においては、市民の文化活動の拠点としての機能が高まるよう来館者サービスの向上に努めつつ、複数施設が連携した事業を実施するなど、市民にとって魅力ある事業を積極的に展開した。

また、財団運営においても事業評価制度の運用及び改善を推進するとともに、新規制度の導入や組織体制の見直し、人材育成の強化など、さらなる基盤の強化を図った。

事業の詳細については、別項に記載のとおりである。

2 処務の概要

(1) 法人の概況

① 設立年月日

平成 6 年 7 月 1 日

② 寄附行為に定める目的

この法人は、静岡市における市民の文化の振興に関する事業を行うとともに、静岡市の設置する文化施設等の管理に関する事業を行い、もって魅力ある静岡文化の創造に寄与することを目的とする。

③ 寄附行為に定める事業内容

- ア 市民の文化活動の振興に関する事業
- イ 市民の文化の振興に関する調査及び研究
- ウ 市民の文化振興に関する資料及び情報の収集及び提供
- エ 市民の文化振興事業に対する助成
- オ 静岡市から委託を受けてする社会教育及び文化施設の管理運営
- カ その他この法人の目的を達成するために必要な事業

④ 所管官庁に関する事項

静岡県教育委員会 教育総務課

⑤ 主たる事務所

静岡県静岡市葵区呉服町二丁目 1 番地の 1 札の辻ビル 6 階

⑥ 役員等に関する事項

平成19年度における役員の就退任の状況は、次のとおりである。

(平成20年3月31日現在)

区 分	当 初	就 任	退 任
理 事	12名	3名	3名
監 事	2名	1名	1名

理 事 長	石 田 徳 行
副理事長	高 橋 晋
専務理事	永 野 守
理 事	赤 羽 勝 雄
同	小 林 静 代
同	杉 山 佳代子
同	角 替 弘 志
同	後 藤 康 雄
同	松 井 純
同	村 松 眞 (静岡市総務部長)
同	青 木 京 子
同	横 山 佳 紀
監 事	石 渡 和 美
同	斎 藤 實 (静岡市財務部長)

⑦ 職員に関する事項

職 員 数	前年度比増減
財団職員	111名 -2名
市職員	7名 0名
合 計	118名 -2名

○ 職員数 118人 (7人)

平成20年3月31日現在

区 分	事務局長	課長	館長	次長	指導主事	主事	学芸員	嘱託	臨時	パート	計
統括課	1※1	1				6			1		8(0)
静岡市民文化会館			1※2			1		7	1	2	12(0)
静岡市清水文化センター				1		1		3	1	2	8(0)
静岡音楽館			1			3	2	3	1		10(0)
静岡アートギャラリー			1	1		2	1	2	2		9(0)
静岡科学館			1(1)	2(1)	5(5)	1		8	8		25(7)
中勘助文学記念館										2	2(0)
旧マッケンジー住宅								2			2(0)
市民ギャラリー								1	1		2(0)
地区公民館						11	1	12	3		27(0)
中央公民館										2	2(0)
芹沢銈介美術館								1	2	8	11(0)
計	1(0)	1(0)	4(1)	4(1)	5(5)	25(0)	4(0)	39(0)	20(0)	16(0)	118(7)

※1 専務理事兼務

※2 静岡市清水文化センター館長兼務

※3 ()内数字は市職員

(2) 理事会に関する事項

区分	年月日	件名	審議結果
第1回	19. 5. 25	報 第1号 理事の選任について 第1号議案 嘱託及び臨時職員等の給与等に関する取扱要綱の改正について	— 19. 5. 25 承認
		第2号議案 平成18年度事業報告及び決算報告について	19. 5. 25 承認
第2回	19. 10. 23	報 第1号 監事の選任について 第1号議案 業務改善提案制度の規程制定について	— 19. 10. 23 承認
		第2号議案 平成19年度収支予算の補正について	19. 10. 23 可決
第3回	20. 3. 26	報 第1号 監事の選任について 第1号議案 会計事務処理要綱の改正について	— 20. 3. 26 可決
		第2号議案 経営改革推進計画案について	20. 3. 26 可決
		第3号議案 平成20年度事業計画案について	20. 3. 26 可決
		第4号議案 平成20年度収支予算案について	20. 3. 26 可決

(3) 評議員会に関する事項

区分	年月日	件名	審議結果
第1回	19. 5. 22	議題1 理事の選任について	19. 5. 22 選任
		議題2 嘱託及び臨時職員等の給与等に関する取扱要綱の改正について	19. 5. 22 承認
		議題3 平成18年度事業報告及び決算報告について	19. 5. 22 承認
第2回	19. 10. 17	議題1 監事の選任について	19. 10. 17 承認
		議題2 業務改善提案制度の規程制定について	19. 10. 17 承認
		議題3 平成19年度収支予算の補正について	19. 10. 17 承認
第3回	20. 3. 19	議題1 監事の選任について	20. 3. 19 選任
		議題2 会計事務処理要綱の改正について	20. 3. 19 承認
		議題3 経営改革推進計画案について	20. 3. 19 承認
		議題4 平成20年度事業計画案について	20. 3. 19 承認
		議題5 平成20年度収支予算案について	20. 3. 19 承認

(4) 法人登記に関する事項

平成19年度における法人登記は、次のとおりである。

登記事項	登記年月日	備考
理事の変更 資産の総額の変更	平成19年6月14日	就任による (19. 5. 22付 1名) 資産総額 : 334, 089, 981円 (19. 3. 31現在)

(5) 監査に関する事項

平成19年度における監査等の実施状況は、次のとおりである。

実施年月日	施行者	件名	備考
19. 5. 17	監事	平成18年度決算について	
19. 6. 6	静岡市監査委員	出資団体監査	
19. 12. 20	静岡市監査委員	平成19年度指定管理者監査	監査対象 : 静岡市清水文化センター

II 事業の概要

1 文化活動振興事業

市民に文化活動の発表の場と、芸術文化の鑑賞機会を提供するとともに、文化情報誌の発行等を実施し、本市の芸術文化の振興を図った。

(1) 各種文化振興事業の実施

① 第5回静岡市民文化祭の開催

- 会期：平成19年5月9日（水）～6月17日（日）
- 会場：静岡市民文化会館・清水文化センター・市民ギャラリー・紅葉山庭園茶室
- 参加団体：静岡市文化協会所属26団体
- 入場者・参加者等の状況：合計 22,849人

部門	催事名	入場者数 (人)	催事名	入場者数 (人)
展 示	書道展	3,201	写真展	616
	美術展	2,157	クラフト展	680
	水石展・山野草展	1,105	文芸展	280
	花展	489		
	華道展	2,071		
ホール	演劇（2公演）	482	合唱の集い	1,340
	室内楽演奏会	1,100	三曲演奏会	700
	市民バンド公演	1,600	ロックコンサート	246
	吟剣詩舞公演	1,600	映画上映会	821
	藝道大会	480	音楽祭	350
	民謡大会	1,200		
その他	川柳大会	93	市民大茶会	538
	茶道大会	1,600	謡を楽しむ会	100

② 平成19年度静岡市民文芸の発行

市民の投稿による文芸誌。小説・評論・詩・俳句等10部門で募集。

- 作品募集：平成19年5月1日～6月29日
- 発行日：平成20年1月21日
- 発行部数：700部
- 部門別応募状況

(単位：人)

部 門	俳句	短歌	川柳	詩	随筆	児童 文学	小説	評論・ ノンフィクション	戯曲・ シナリオ	漢詩	合計
応募者数	118	104	33	37	36	5	12	10	2	16	373

③ 第106回～第117回Hotひといきコンサートの開催

昼休みに静岡庁舎1階ラウンジ等を会場に、クラシック、ジャズ等様々なジャンルの音楽を取り上げ、市民が生演奏の素晴らしさにふれる機会を提供した。

○ 開催時間：正午から午後1時

○ 実施内容等：

(単位：人)

シリーズ No.	出演日	内 容	出演者氏名	会場	来場 者数
第 106 回	4月25日(水)	津軽三味線弾き語り	白井勝文	静岡庁舎	250
	4月26日(木)	バラード歌手	高森有紀		250
	4月27日(金)	バリトンソロ	下村信幸		250
第 107 回	5月29日(火)	ヴァイオリンデュオ	美尾洋乃、美尾洋香	静岡庁舎	250
	5月30日(水)	チェロコンサート	久木田 薫、久木田淑子		300
	5月31日(木)	ジャズピアノトリオ	藤田ゆかりトリオ		300
第 108 回	6月13日(水)	ゴスペルコンサート	Unity Voices (3人)	静岡庁舎	200
	6月14日(木)	ジャズヴォーカル	Hiroko Williams、 久保田 隆トリオ		200
	6月15日(金)	ハードバップ・ユニット	安保 徹、本山二郎、 林 三景		200
第 109 回	7月 3日(火)	尺八、三味線ライブ	石垣秀基、尾上秀樹	清水庁舎	150
	7月 4日(水)	フルート、箏コンサート	古川はるな、鈴木真為		150
	7月 5日(木)	尺八ライブ	縄巻修巳、縄巻トモコ		200
第 110 回	8月28日(火)	清水南高校芸術科	学生 (8名)	静岡庁舎	180
	8月29日(水)	常葉橘高校音楽科	学生 (17名)		200
	8月30日(木)	静岡の名手たち	日比恵三、福原圭織		200
第 111 回	9月13日(木)	ヴァイオリンソロ	マーク・サバット	静岡庁舎	250
	9月14日(金)	チェロソロ	ロハン・デ・サラム		250
第 112 回	10月17日(水)	「箏」のおはなし	Duo 真結	清水庁舎	150
	10月18日(木)	「三弦」のおはなし			150
	10月19日(金)	「歌」のおはなし			150
第 113 回	11月14日(水)	ストリングス・ユニット	La mer (ラ・メール)	静岡庁舎	200
	11月15日(木)	フルートコンサート	榊原麻理子		250
	11月16日(金)	ジャズデュオ	MASA+佐山雅弘		400
第 114 回	12月 5日(水)	クリスマスハンドベル	すみやベルリンガーズ	駿河区役所	150
	12月 6日(木)	第1部：ジャズピアノトリオ	山中千尋トリオ		300
	12月 6日(木)	第2部：ライトアップ点灯式	静岡大学吹奏楽団		200
	12月 7日(金)	ピアノコンサート	吉田イツコ		150
第 115 回	1月16日(火)	弦楽四重奏	ラルフォリサスカルテ ット	白銀すこや かセンター (蒲原)	100
	1月18日(木)	ハーモニカ、アルパ	大竹英二、藤枝貴子		80
第 116 回	2月18日(月)	モスクワ国立音楽院&常葉学園 短期大学教授によるセミナー参 加学生	モスクワ国立音楽院招 聘学生、常葉学園短期 大学学生	静岡庁舎	300
	2月19日(火)	バロックコンサート	山田祐規子ほか		300
	2月20日(水)	ジャズピアノトリオ	兵頭佐和子トリオ		300
第 117 回	3月 5日(水)	ピアノコンサート	篠原絵美	静岡庁舎	250
	3月 6日(木)	ジャズピアノトリオ	後藤浩二トリオ		300
	3月 7日(金)	ピアノコンサート	松谷 卓		500

④ 第5回市民芸能発表会の開催

民謡・日舞・洋舞などの愛好者グループが、日頃の活動成果を発表した。

- 開催日：平成19年12月8日（土）、9日（日）
- 会場：静岡市民文化会館 中ホール
- 参加者数：106団体 1,199人

⑤ ファミリー小劇場の開催

親子を対象に生の舞台劇に触れる機会を提供した。

- 開催日：平成20年2月2日（土）・2月17日（日）
- 会場：静岡市清水文化センター（2/2）、静岡市藁科公民館（2/17） 各1回
- 出演団体：ファミリーステージ協議会（伽藍博物堂）
- 演目：「ねずみのたまご」
- 入場者数：2公演合計504人（清水公演311人、静岡公演193人）

⑥ 第8回ストリートフェスティバル・イン・シズオカの開催

市民の芸術文化の振興を高めるとともに、街に賑わいを与えて活性化を図るため、ストリートで活躍するミュージシャンやアーティストを青葉シンボルロードに一堂に集め、自由に音楽を演奏したり、アート作品を創作・発表することによって、芸術の一面を創出した。

- 開催日：平成19年11月23日（金）、24日（土）、25日（日）
※11月23日（金）、24日（土）同時開催「踊りに行くぜ！！Vol.8」
- 会場：青葉シンボルロード 他
- 参加者：公募ミュージシャン78組・公募アーティスト88組
- 来場者数：約60,000人

⑦ 伝統文化寺子屋の開催

親子を対象に、能、茶道についてのワークショップを行った。

- 開催日：平成19年8月12日（日）
- 会場：静岡市民文化会館
- 参加者数：169人

(2) 情報の収集及び提供

文化情報誌「街かど」を発行し、地域の文化や歴史に関する情報、財団実施事業の情報などを市民に提供した。また、第31号より表紙等のリニューアルをはかった。

- 発行時期：第30号（10月）、第31号（3月）
- 発行部数：各7,000部

2 文化施設指定管理者業務

各施設の設置目的を効果的に達成するため、指定管理者の指定を受け、施設の管理運営を行った。

(1) 静岡市民文化会館・静岡市清水文化センター

< 静岡市民文化会館 >

施設の維持管理及び各種事業の開催並びに大・中ホール等の貸館運営

① 各種事業の開催

ア 松竹大歌舞伎

- 開催日：平成19年7月25日（水）2回公演
- 会場：中ホール
- 内容：一. 玉 兔
二. 仮名手本忠臣蔵 祇園一力茶屋の場
三. 太刀盗人
- 入場者数：計2,070人

イ 松竹大歌舞伎関連事業

(ア) しずおか歌舞伎塾「歌舞伎にふれよう!2007 ～歌舞伎プレワークショップ～」

- 開催日：平成19年6月23日（土）
- 会場：大会議室
- 内容：松竹大歌舞伎演目解説
- 参加者数：計190人

(イ) しずおか歌舞伎塾「松竹大歌舞伎事前講演会」

- 開催日：平成19年7月16日（月・祝）
- 会場：大会議室
- 内容：松竹大歌舞伎の見どころ他を講演
- 参加者数：195人

(ウ) シネマ歌舞伎「野田版 研辰の討たれ」

- 開催日：平成19年3月12日（水）2回公演
- 会場：中ホール
- 内容：シネマ歌舞伎「野田版 研辰の討たれ」の上映
- 入場者数：715人

ウ 柄本明ひとり芝居「煙草の害について」

- 開催日：平成20年2月17日（日）
- 会場：中ホール
- 内容：俳優 柄本明による演劇公演
- 入場者数：427人

エ 宝くじ文化公演音楽座ミュージカル「リトルプリンス」

- 開催日：平成20年3月8日（土）
- 会 場：大ホール
- 内 容：宝くじ文化公演としてのミュージカル公演
- 入場者数：1,193人

オ ミュージカル関連事業

(ア) 音楽座ミュージカル「リトルプリンス」体感イベント

- 開催日：平成20年2月3日（土）
- 会 場：大会議室
- 内 容：歌やダンスを通して、音楽座の俳優と交流するワークショップ
- 参加者数：94人

(イ) コンテンポラリーダンスワークショップ

- 開催日：平成19年11月20日(火)23日(水)
- 会 場：リハーサル室
- 内 容：ダンサー・振付家 山崎広太によるダンスワークショップ
- 参加者数：29人

カ バックステージツアー

- 開催日：平成19年8月16日（木）
- 会 場：中ホール
- 内 容：静岡市民文化会館の舞台裏（調光室、音響室、奈落など）見学会
- 参加者数：62名

② 利用状況

(単位：日)

月	大ホール		中ホール		大会議室		1～6会議室		A～C展示室		リハーサル室		計	
	開館 日数	利用 日数	開館 日数	利用 日数	開館 日数	利用 日数	開館 日数	利用 日数	開館 日数	利用 日数	開館 日数	利用 日数	開館 日数	利用 日数
4月	25	17	25	16	26	19	156	92	78	37	26	24	336	205
5月	25	16	22	19	26	18	156	100	78	58	26	23	333	234
6月	24	17	25	21	26	24	156	102	75	40	26	21	332	225
7月	19	17	22	20	26	23	156	107	74	47	26	26	323	240
8月	20	13	21	21	21	15	126	79	60	31	21	16	269	175
9月	17	13	17	17	18	16	108	90	54	43	18	18	232	197
10月	26	26	25	25	26	23	156	114	78	65	26	25	337	278
11月	25	25	26	24	26	24	156	127	78	59	26	26	337	285
12月	21	19	22	19	23	18	138	96	69	39	23	20	296	211
1月	22	16	23	18	23	15	138	92	69	52	23	20	298	213
2月	18	17	20	20	21	16	126	85	63	36	21	21	269	195
3月	26	19	25	23	26	22	156	107	78	51	26	24	337	246
計	268	215	273	243	288	233	1728	1191	854	558	288	264	3699	2704
利用率	80.2%		89.0%		80.9%		68.9%		65.3%		91.7%		73.1%	

< 静岡市清水文化センター >

施設の維持管理及び各種事業の実施並びに大・中ホール等の貸館運営

① 各種事業の開催

ア お豆腐狂言～茂山狂言会～

- 開催日：平成19年6月7日（木）
- 会場：中ホール
- 内容：一. 狂言の解説
二. 二人袴
三. 寝音曲
四. 梟
- 入場者数：473人

イ しみずファミリーコンサート～ジブリ・ザ・クラシックス～

- 開催日：平成19年7月28日（土）
- 会場：中ホール
- 内容：親子向けクラシックコンサート。
- 入場者数：504人

ウ しみずファミリーコンサート関連事業

(ア) クリスマスロビーコンサート

- 開催日：平成19年12月24日（月・祝）
- 会場：本館棟1階ロビー
- 内容：ロビーを使った無料のクラシックコンサート
- 入場者数：172名

エ 劇団四季オリジナルミュージカル「ユタと不思議な仲間たち」

- 開催日：平成19年9月15日（土）
- 会場：大ホール
- 内容：小学生招待を行い、親子を中心に開催した劇団四季ミュージカル
- 入場者数：1,317人

オ 春風亭昇太独演会

- 開催日：平成19年10月12日（金）
- 会場：中ホール
- 内容：春風亭昇太を中心とした落語公演
- 入場者数：510人

カ 落語関連事業

(ア) 落語入門会

- 開催日：平成20年3月20日（木・祝）
- 会場：中ホール
- 内容：親子を対象に、寄席の基本を紹介。
- 入場者数：435人

キ 柄本明ひとり芝居「煙草の害について」

- 開催日：平成20年2月16日（土）
- 会場：中ホール
- 内容：俳優 柄本明による演劇公演
- 入場者数：378人

ク バックステージツアー

- 開催日：平成19年8月11日（土）
- 会場：中ホール・大ホール
- 内容：岡小学校「少年教室」と共催でおこなった施設見学・体験事業
- 入場者数：25名

② 利用状況

(単位：日)

月	大ホール		中ホール		会議室		和室		ギャラリー		計	
	開館 日数	利用 日数	開館 日数	利用 日数	開館 日数	利用 日数	開館 日数	利用 日数	開館 日数	利用 日数	開館 日数	利用 日数
4月	26	9	26	12	26	6	26	10	78	54	182	91
5月	26	11	26	10	26	10	26	13	78	78	182	122
6月	26	15	26	17	26	12	26	10	78	69	182	123
7月	26	19	26	12	26	8	26	5	78	27	182	71
8月	27	15	27	10	27	11	27	1	81	45	189	82
9月	26	15	26	13	26	8	26	14	78	30	182	80
10月	26	16	26	16	26	17	26	14	78	57	182	120
11月	26	21	26	17	26	14	26	13	78	78	182	143
12月	23	18	23	14	23	9	23	6	69	57	161	104
1月	23	7	23	14	23	6	23	7	69	57	161	91
2月	25	7	25	16	25	12	25	12	75	51	175	98
3月	26	7	26	20	26	9	26	11	78	57	182	104
計	306	160	306	171	306	122	306	116	918	660	2,142	1,229
利用率	52.3%		55.9%		39.9%		37.9%		71.9%		57.4%	

(2) 静岡音楽館

施設の維持管理及び各種事業の開催並びにホール、講堂等の貸館運営

① 各種事業の開催

ア 第1期

○ 開催期間：平成19年5月23日～平成19年7月14日

○ 入場者数：計2,231人

事業名	開催日	入場者数 (人)
ギル・シャハム ヴァイオリン・リサイタル	5月23日 (水)	516
演劇的組歌曲《悲歌集》	6月1日 (金)	193
N響首席奏者たちによる室内楽	6月14日 (木)	382
日本フィルハーモニー交響楽団	6月26日 (火)	584
ニューヨーク・フィル・ブラス・クインテット	7月14日 (土)	556

イ 第2期

○ 開催期間：平成19年9月15日～平成19年12月15日

○ 入場者数：計1,969人

事業名	開催日	入場者数 (人)
モートン・フェルドマン：TRIO	9月15日 (土)	143
第12回「静岡の名手たち」オーディション合格者によるコンサート	9月29日 (土)	291
シェフ池田の「おいしい歌はいかが？」	10月12日 (金)	136
小川典子ピアノ・リサイタル	10月31日 (水)	270
AOI・レジデンス・クワルテット～ポール・メイを迎えて～	11月11日 (日)	374
クロード・ドラングル サクソフォン・ライヴ “Quest”	11月23日 (金)	428
邦楽三撰	12月15日 (土)	327

ウ 第3期

○ 開催期間：平成20年1月9日～平成20年3月20日

○ 入場者数：計2,004人

事業名	開催日	入場者数 (人)
ニューイヤール・モーツァルト・ガラ・コンサート	1月9日 (水)	539
趙静 (チェロ) × 松本和将 (ピアノ) デュオ・リサイタル	2月13日 (水)	332
ジャパン・ギター・カルテット	2月22日 (金)	581
野平一郎 plays 平均律クラヴィーア曲集	3月20日 (木)	552

エ その他コンサートなど

地域音楽団体及び次代を担う青少年の育成のため、各種公演、講座等を開催した。

事業名	実施回数 (回)	入場者数 (人)	備考
講演会「リンボウ先生、《悲歌集》を語る」	1	78	無料
講演会とミニ・コンサート「アメリカを聴く」	1	171	無料
講演会「邦楽への新しい観方」	1	42	無料
第9回企画事業 諸田大輔フルート・リサイタル	1	850	有料
第9回企画事業 オペラ もうひとつの《ハムレット》	1	511	有料
第9期 子どものための音楽ひろば	20	867	有料
ピアノ伴奏法講座	10	313	有料
第12回「静岡の名手たち」オーディション	1	215	無料
どこでもAOI 野平一郎 葵小学校コンサート	1	600	無料
静岡音楽館倶楽部特別会員コンサート	1	618	無料
市関連施設との連携事業（1施設）	2	33	有料
第12期 リコーダー・アンサンブル講座	11	702	無料
校内音楽会（学校との共催）	6	2,189	無料
3館共同事業（静岡音楽館・静岡アートギャラリー・静岡科学館共同事業）	5	265	

② 静岡音楽館倶楽部

静岡音楽館倶楽部は、静岡音楽館を市民の皆さんに親しまれ、愛されるものとするとともに、静岡音楽館が実施する事業への参加を促進することにより、本市の音楽文化の向上に寄与することを目的とする。

個人会員：1,457人 法人会員：10社（平成20年3月31日現在）

③ 利用状況

（単位：日）

月	開館 日数	利用状況			内訳					
		ホール	講堂	リハ室	自主事業			貸館事業		
					ホール	講堂	リハ室	ホール	講堂	リハ室
4月	26	18	17	25	0	0	0	18	17	25
5月	26	19	24	24	5	3	3	14	21	21
6月	26	21	25	25	6	7	5	15	18	20
7月	26	24	23	26	8	9	8	16	14	18
8月	27	15	20	20	1	1	1	14	19	19
9月	26	20	21	23	10	10	6	10	11	17
10月	26	22	23	26	6	8	5	16	15	21
11月	26	23	23	25	9	5	5	14	18	20
12月	23	21	23	20	2	6	2	19	17	18
1月	23	16	16	22	4	5	4	12	11	18
2月	25	21	24	23	6	7	3	15	17	20
3月	26	24	24	26	4	4	1	20	20	25
計	306	244	263	285	61	65	43	183	198	242
利用率	-	79.7%	86.0%	93.1%	19.9%	21.2%	14.1%	59.8% (69.6%)	64.7% (75.3%)	79.1% (92.0%)

※()は、貸出日数 263日に対する利用率

(3) 静岡アートギャラリー

施設の維持管理及び展覧会・関連事業の開催並びに貸館運営

①各種事業の開催

ア 展覧会

(ア) 特別展 (総入館者数：18,733人)

展覧会名	開催期間		入館者数(人)
人のかたち～もう一つの陶芸美～	4月14日～6月3日	(44日間)	3,208
ジャポニスムのテーブルウエア	7月21日～9月24日	(57日間)	9,953
画家 岸田劉生の軌跡	2月2日～3月23日	(44日間)	5,572

(イ) 企画展 (総入館者数：9,560人)

展覧会名	開催期間		入館者数(人)
重森三玲の庭 -地上の小宇宙-	10月6日～11月8日	(38日間)	3,430
竹久夢二展	12月1日～1月20日	(37日間)	6,130

イ 関連事業

(ア) ミュージアム教室 (総参加者数：1,499人)

展覧会名	開催回数	学校園数	参加者数(人)
人のかたち～もう一つの陶芸美～	18	18	544
ジャポニスムのテーブルウエア	17	6	402
重森三玲の庭 -地上の小宇宙-	4	3	181
竹久夢二展	6	5	104
画家 岸田劉生の軌跡	14	7	268

(イ) その他展示解説等 (総参加者数：939人)

展覧会名	開催回数	件数	参加者数(人)
ジャポニスムのテーブルウエア	25	17	796
重森三玲の庭 -地上の小宇宙-	2	2	40
竹久夢二展	6	4	82
画家 岸田劉生の軌跡	1	1	21

(ウ) 講演会 (総参加者数：122人)

講演会演題	実施日	参加者数(人)
人のかたち展～欧米の代表作家たちのアトリエから	平成19年4月28日	28
19世紀美術と華麗なるテーブル・アートの世界	平成19年8月4日	40
岸田劉生の『内なる美』とは	平成20年2月23日	54

(エ) ワークショップ (総参加者数：48人)

名称	実施日	参加者数(人)
テラコッタでマスクをつくろう	平成19年5月13日	28
スタンドグラスで創るオリジナル行灯型ランプ	平成19年9月9日	20

(オ) ギャラリートーク (総参加者数：61人)

名称	実施日	参加者数(人)
ジャポニズムのテーブルウェア	平成19年7月21日	32
重森三玲の庭 ―地上の小宇宙―	平成19年11月4日	29

(カ) スライド説明会 (総参加者数：102人)

名称	実施日	参加者数(人)
ジャポニズムのテーブルウェア	平成19年8月19日	14
竹久夢二展	平成19年12月15日・22日 平成20年1月5日・12日・19日	88

(キ) その他

事業名	実施日	参加者数(人)
セルフガイド制作	—	—
出品作家によるインスタレーション	—	—
親子無料デー	平成19年4月14日～15日	—
親子ミュージアム教室	平成19年4月14日～15日	45
アーティストトーク	平成19年5月13日	43
夏休み子どもミュージアム教室	平成19年8月1日・11日・21日	8
公開制作「枯山水―砂紋の美を知る―」	平成19年11月4日	85
エキパディスプレイ「ウチデモ☆ユメジ」	平成19年12月14日～ 平成20年1月21日	—
夢二装丁著作復刻本閲覧	平成19年12月13日・20日・27日 平成20年1月6日・13日・20日	164

ウ オリジナル事業

(ア) 「クリエイティブメッセージ」

開催日：平成19年10月14日(大人編)・27日(子ども編)28日(親子編)
参加者数：50人

(イ) 「あなたと ころ でみるツアー」

視覚障害者と晴眼者がグループとなって、「ことば」による鑑賞を行う。

実施日	参加者数	場所
平成19年5月19日	18人 (視覚障害者：6人 晴眼者：12人)	静岡アートギャラリー
平成20年3月15日	21人 (視覚障害者：6人 晴眼者：15人)	旧マッケンジー邸

(ウ) 「当館スタッフとの作品鑑賞会」

開催日 : 平成 19 年 9 月 3 日～7 日

視覚障害者・健常者対象にした、当館スタッフと共に行う作品鑑賞会

参加者数 : 55 人

エ 美術講演会

シンポジウム「伝統からひもとく永遠のモダン」

開催日 : 平成 19 年 11 月 3 日

参加者数 : 126 人

オ その他事業 (総参加者数 : 265 人)

名称	実施日	参加者数(人)
アートとあそぼう in 清水小学校	平成 19 年 6 月 8 日 ・ 6 月 9 日	61
おもてなしのこころ	平成 19 年 7 月 3 日	13
ティーチャーズ・レクチャー	平成 19 年 8 月 24 日	8
アートとあそぼう in 城北小学校	平成 19 年 11 月 7 日	131
アートとあそぼう in 伝馬町小学校	平成 20 年 1 月 8 日	52

カ 三館共同事業

開催月 : 9、10、11、12 月

実施回数 : 「ピンホールカメラ教室」「竹久夢二展ミニ・コンサート」計 5 回

参加人数 : 265 人

内訳 / ピンホールカメラ教室 : 63 人

竹久夢二展ミニ・コンサート : 202 人

キ 講師派遣事業

事業名	派遣先	実施日	人数
「ジャポニズムのテーブルウェア」スライド解説	静岡市西奈公民館	平成 19 年 8 月 11 日	20
センスアップセミナーウェア 「ジャポニズムのテーブルウェア」スライド解説	静岡市西奈公民館	平成 19 年 8 月 12 日	30
「ジャポニズムのテーブルウェア」スライド解説	静岡市藁科公民館	平成 19 年 8 月 18 日	20
「竹久夢二展」スライド解説	静岡市長田公民館	平成 19 年 12 月 21 日	20

ク 静岡アートギャラリーサポーター活動

静岡アートギャラリーの教育普及活動支援 (主にクリエイティブメッセージ) に関わる事業サポーターと、視覚障害者用の案内テープの作成に関わる音訳サポーターを組織し、下記のとおり活動した。

事業サポーター : 30 人 延べ 218 回

音訳サポーター : 2 回

②貸展示室利用状況

	開放日数(室)	開放室数(室)	利用室数(室)	利用率(%)	入館者数(人)
4月	0	0	0	0.0	0
5月	0	0	0	0.0	0
6月	20	80	54	67.5	962
7月	7	28	18	64.3	874
8月	0	0	0	0.0	0
9月	2	8	2	25.0	270
10月	26	82	20	24.4	667
11月	26	88	44	50.0	1,497
12月	23	92	58	63.0	1,517
1月	17	68	48	70.6	1,598
2月	0	0	0	0.0	0
3月	0	0	0	0.0	0
計	121	446	244	54.7	7,385

注) 4月・5月・8月・2月・3月は、特別展開催のため貸展示室なし

(4) 静岡科学館

施設の維持管理及び各種事業の開催並びに常設展示物の運営等

① 各種事業の開催

子どもたちに科学的体験及び探究、並びに芸術文化活動の機会を提供。また、市民団体や企業、学校との共催事業を積極的に行い、市民との連携・協働を推進した。

ア 企画展

行 事 名	開 催 月	開催 日数	参加人数 (人)
る・く・る錯覚ワールド	1～2月	26	28,799
る・く・る錯覚ワールド関連事業			
「錯覚の部屋」	1～2月	12	7,143
講演会「色が秘めているパワー大公開」	2月	1	200
講演会「だまされる視覚」	2月	1	113
絵本カーニバルinる・く・る	3月	6	3,895
計		46	40,150

イ 主催事業

行 事 名	開 催 月	開催 日数	参加人数 (人)
テーブルサイエンス	毎月	30	5,325
わくわく科学工作	毎月	28	12,465
サイエンスショー	毎月	24	11,755
サイエンス玉手箱	毎月	23	3,733
スペシャルサイエンスショー	6, 9, 10, 2月	5	1,193
ポケットサイエンス	通年	17	2,429
ジュニアテーブルサイエンス	8, 12, 3月	5	493
る・く・る教室			
「創作教室」	5～7月	11	95
「ロボット教室」	7, 9, 11月	4	76
「解体教室」	10月	2	45
「卵殻アート教室」	6月	2	51
「さっかくアート教室」	12月	2	35
「こどものための科学教室 鏡と光を科学しちゃおう」	11, 12月	2	24
「手作り電池教室」	2月	2	18
「おもしろ実験観察教室」	3月	3	33
「大人の科学教室 はいから昆虫紙細工」	10月	1	11
「大人の科学教室 オルゴールで動く 茶運びロボットを作ろう」	11月	2	27
る・く・るキッズミーティング	7月	1	20
る・く・るメッセンジャー講演会	10月	1	15
おもしろ科学フェスティバル	3月	1	800

行 事 名	開 催 月	開催 日数	参加人数 (人)
郷土の科学者講演会 「末高弘之氏講演会」 「アホウドリ講演会」	12月 1月	1 1	64 65
移動科学館	6, 10, 12, 1, 3月	8	2, 036
科学館学習	5, 6, 8～3月	23	1, 753
サイエンスマスターレベル7認定式	7, 10, 3月	3	28
自由研究相談会	7, 8月	6	23
計		208	42, 612

ウ 共催事業（一般募集を行うもの）

行 事 名	開 催 月	開催 日数	参加人数 (人)
サイエンスフェスティバルinる・く・る2007	8月	4	14, 085
しずおかサイエンスアドベンチャー2007	5～3月	11	535
ワークショップ「テラコッタでマスクをつくろう」	5月	1	28
ワークショップ「ステンドグラスで創る オリジナル行灯型ランプ」	9月	1	20
小さな科学者実験講座	7月	1	19
ミニ博物館	8月	6	5, 200
第1回デジタルアートコンテストワークショップ	8月	2	32
GEMS体験型科学教育プログラム実習講座	8月	2	70
未来子育てネットワークワークショップ	8月	1	1, 540
科学特捜隊ふしぎ科学塾 大島まり特別出張授業	7月	1	41
大道芸ワールドカップin静岡2007 ミュージアムシアター「秘密のショートケーキ」	10, 11月	16	1, 174
子ども環境デー2008 フェスタ！エコキッズ	1月	1	200
しずおか川自慢大賞	2月	1	263
安倍川サミット	3月	1	61
ガールスカウト展	3月	1	692
全日本スーパー土団子選手権	3月	1	120
静岡大学連携事業「ときめき科学ワークショップ」	11, 1, 2, 3月	11	2, 015
3館共同事業 「ピンホールカメラ教室」 「竹久夢二展示ミニ・コンサート」	9～12月	4 1	63 202
計		67	26, 360

エ 共催事業（研究会・研修等）

行 事 名	開 催 月	開催回数	参加人数 (人)
静岡県高校総合文化祭自然科学専門部 理科研究展示発表会	11月	1	350
静岡サイエンスミュージアム研究会	4月	1	18
科学の祭典実行委員会	4, 5, 7月	3	76
静教研技術家庭科部会ロボコン実行委員会	5月	1	15
小学校理科支援員研修会	5, 8月	4	88
理科基礎実験講座	6, 8月	3	120
勝間田小学校研修	8月	1	13
静岡市理科部夏季研修会	7月	1	108
静岡教育研究会理科部研修会	10月	1	32
静岡北高等学校による情報発信講座 及びSSH活動報告会	12月	1	264
計		17	1,084

オ る・く・るギャラリー

行 事 名	開 催 月	開催日数	参加人数 (人)
しずおか夢デザインコンテスト作品展示会	4, 5月	17	5,700
世界児童画静岡展	7月	13	6,462
静岡公私立保育園絵画展	8, 9月	19	8,268
「絵で伝えよう！わたしの町のたからもの」絵画展	9, 10月	9	1,073
静岡県学生児童発明くふう展・未来の科学の夢絵画展	11月	1	1,157
自然ふれあい写真展	12月	13	1,434
計		72	24,094

② 常設科学展示物の運営

hands-onをコンセプトに、コミュニケーションを重視した展示物運営及び解説を行った。

分 類	点数	展示物の名称
おどろきゾーン（10階）	34	あーくしゅ・ふしぎなステージ 他
いきいきゾーン（9階）	21	絵にかくされたなぞ・色のふしぎ 他
ふれあいゾーン（8階）	3	くるくるプロペラ・デジタルふくわらい 他
計	58	

③ 入館状況（単位：人）

月	大人	子ども	合計
4月	4,955	13,449	18,404
5月	5,146	11,623	16,769
6月	4,064	9,453	13,517
7月	5,677	12,956	18,633
8月	13,993	30,298	44,291
9月	7,465	13,042	20,507
10月	4,231	11,052	15,283
11月	3,562	11,823	15,385
12月	3,232	9,090	12,322
1月	8,138	15,825	23,963
2月	6,978	14,518	21,496
3月	6,675	17,657	24,332
計	74,116	170,786	244,902

3 社会教育施設等の管理・運営

(1) 中勘助文学記念館の受付事務等

施設の管理、講演会等の開催、利用申込受付及び見学者への案内等

① 講演会等の開催

ア 文学講演会

- 開催日：平成19年9月29日（土） 藁科公民館 2階ホール
- 内 容：中勘助の文学に関する講演「俳優の目からみた『中勘助』の名文」
- 講 師：内山森彦
- 参加者：104人

イ 観月の夕

(ア) 詠み芝居『鳥の物語』より「かささぎの話」

- 開催日：平成19年9月29日（土）
- 出 演：内山森彦、相沢まどか、竹内さやか（朗演）
- 参加者：57人

(イ) 箏・三弦鑑賞会

- 開催日：平成19年9月30日（日）
- 出 演：平岡瑞勢（箏・三弦）
河原崎瑞優勢、小田巻瑞桂勢（箏）
- 参加者：62人

② 利用状況

月	入館者数 (人)	団体利用状況 (件)			
		句会等	会 議	撮影会	その他
4月	143	1			1
5月	246	3			
6月	187	2			
7月	117	2			
8月	173	1			1
9月	298	4			
10月	137	1			1
11月	128	2		1	
12月	110	2			1
1月	115	2			
2月	266	3		1	1
3月	171	3			1
合計	2,091	26		2	6

(2) 旧マッケンジー住宅の受付事務等

施設の管理、文化事業の開催、利用申込受付及び見学者への案内等

① 文化事業の開催

旧マッケンジー住宅を会場に現代作家による美術展の開催。

○ 開催日：平成20年3月2日（日）～3月16日（日）

○ 事業名：旧マッケンジー邸現代美術展

EXHIBITION FROM “HOMAM” , 2008

○ 出展者：青木聖吾、伊東繁特、今井宏、内海健夫、春日聡、小林由季、関本幸治、
蜂谷充志、久松大悟、保崎絵美子、持塚三樹、横山飛鳥

○ 来場者数：1,064人

② 利用状況

月	入館者数 (人)	団体利用状況(件)			
		コンサート	会議	撮影会	その他
4月	434	2		3	1
5月	382	5	1	2	2
6月	553	5		3	1
7月	224		2		
8月	261			4	
9月	557			4	4
10月	568	4	1	2	5
11月	297			6	
12月	334	2		8	
1月	245		1	5	
2月	270			7	4
3月	1,281	2		1	2
合計	5,406	20	5	45	19

(3) 市民ギャラリー貸館受付事務等
利用の受付及び使用料の徴収等

① 展示室の利用状況

月	開館日数 (日)	開放室数 (室)	利用室数 (室)	利用率 (%)	利用件数 (件)	入場者数 (人)
4月	29	145	122	84	18	12,586
5月	30	150	131	87	9	7,238
6月	29	145	122	84	12	7,540
7月	30	150	101	67	13	5,834
8月	30	150	58	39	9	6,637
9月	29	145	100	69	16	9,467
10月	30	150	145	97	17	11,477
11月	29	145	140	97	13	9,272
12月	23	115	60	52	5	6,251
1月	27	135	89	66	5	8,909
2月	28	140	119	85	16	11,181
3月	30	150	132	88	15	9,788
合計	344	1,720	1,319	77	148	106,180

② 目的別利用状況

(単位：件)

美術 全般	絵画	彫刻	書道	水墨画	水盆 石盆	盆栽	手工芸	写真	その他	計
27	53	0	22	3	1	0	13	21	8	148

(4) 社会教育施設等の運営事務の一部受託

- ① 中央公民館の受付事務及び地区公民館講座実施事務等
- ② 芹沢銈介美術館の受付事務、資料の保管、展示及び供用に関する補助事務等

4 市民の文化活動に対する助成

市民の文化活動の推進を図るため、広く一般市民を対象にした各種文化事業に対し、事業経費の一部を支援した。

○ 交付団体等

No.	団 体 名	事 業 名
1	静岡女声合唱団	静岡女声合唱団創立 50 周年記念コンサート
2	佐藤優美子	4th Friday Duo Live
3	静岡県青少年健全育成音楽協議会	日中友好親善・第 4 回こどものための JAZZ 交流コンサート（静岡・浙江省友好締結 25 周年記念事業）
4	エンバーソン邸を愛する会	「しずおかのロマンを探して見よう」フォトコンテスト&「なつかしの洋館」写真展コンサート&巡回写真展
5	静岡・竜南文化振興会 石脇孝三	日中国交正常化 35 周年記念 “日中文化交流のタベ”
6	文芸フォーラム静岡	杓子庵文学賞、文芸情報誌発行、フォーラムニュース発行
7	静岡市民俳句大会実行委員会	第 12 回静岡市民俳句大会
8	DANCE・SPACE	アラン・ダニエルソンの夏期集中ワークショップ
9	NPO 法人静岡県オーケストラスクール	創立記念第 1 回演奏会