

第235回

Hotひといきコンサート×朝鮮通信使に関する記録

ユネスコ「世界の記憶」登録一周年



# 静岡と韓国・釜山のアーティストの饗宴! 日韓文化交流特集

10/13 土

和楽器演奏ユニット  
「僖響」kikyou



10/14 日

静岡児童合唱団



10/13 土  
・14日

釜山芸能団体



入場無料  
(申込不要)

日 程／平成30年10月13日(土)・14日(日)

会 場／静岡市役所清水庁舎3階 清水ふれあいホール

※閉序日のため「執務時間外専用入口」よりご入庁ください。  
入庁時、お名前を記帳していただきます。

時 間／15:00～16:30 (14:30開場)

主催： 静岡市

企画・制作・お問い合わせ：



公益財団法人

静岡市文化振興財団

TEL:054-255-4746

Shizuoka City Cultural Promotion Foundation

# PROFILE

10/13 土 和楽器演奏ユニット  
「僖響」kikyou

原口 朋丈 [和太鼓・篠笛・津軽三味線]  
海野 雅夫 [和太鼓・篠笛・津軽三味線]  
柴田 悟志 [和太鼓]

## 「僖響とは人が喜ぶ郷の音」

2001年3月静岡市にて結成。篠笛、和太鼓、津軽三味線等の民族楽器を主体にROOK、POP、JAZZ等の要素を取り入れたオリジナル曲を中心に伝統的な和の演奏までこなす。

ホール、ライブハウス、ディナーショウ、どんな場所にでも柔軟に対応できる舞台作りが好評を得て、企業・団体・個人等の主催イベントや結婚式などを中心に県内外を問わず活動している。

主宰の原口朋丈は世界的和太鼓芸能集団「鬼太鼓座」の出身で海外演奏歴も豊富。近年は他ジャンルのアーティストとのコラボレーションや各自のソロ活動などにも活動を広げている。



演奏予定曲目／  
忍(オリジナル)  
五木の子守歌～南部牛追唄  
津軽じょんがら節曲弾き 他

10/14 日 静岡児童合唱団

静岡児童合唱団 [合唱 (主宰:戸崎裕子)]

1943年創設。70年NHKより独立し、静岡児童合唱団と改名。同年、ソフィア少年少女合唱団と姉妹提携。これまでに欧州演奏旅行を10回実施。幼児から高校生まで在籍。バロック以前の合唱作品や民族音楽を勉強する傍ら、現代邦人作品の紹介に努め、多くの初演する。戸崎裕子は、84年ブルガリアより「国際文化交流功労賞」、97年「静岡市教育文化功労賞」受賞、ブルガリアより最高位「マダラの騎士勲章」受勲。日本合唱指揮者協会会員。

戸崎 文葉 [指揮]

国立音楽大学楽理科卒業。音楽学を礪山雅氏に師事。トリニティ音楽大学(ロンドン)大学院にて声楽及び音楽教育学を専攻。日本各地で講習会講師やコンクール審査を務め、2018年7月中国国際合唱祭(北京)にて、コンクール審査とマスタークラス講師を務める。静岡児童合唱団指揮者、青葉会スペリオル主宰、日本合唱指揮者協会及び静岡県合唱連盟理事。「平成26年度静岡市芸術文化奨励賞」受賞。

須関 裕子 [ピアノ]

桐朋学園大学音楽学部卒業、同研究科を首席修了。16歳で第2回チャーニー=ステファンスカ国際ピアノコンクール第1位。第18回園田高弘賞ピアノコンクール第3位。第16回宝塚ベガ音楽コンクール第1位。第3回国際室内楽アカデミー(ドイツ)グランプリ。2018年2月、初のソロCDをリリース。桐朋女子高校・同大学非常勤講師。

## 演奏予定曲目／

女声合唱とピアノのための  
「赤い鳥小鳥」～北原白秋童謡詩集～  
北原白秋 詩／信長貴富 編曲

## ホームページ／

<http://www.ongakuobakai.com>

第1章：小さいのち・第2章：子供の村・第3章：いつか来た道・他

10/13 土・14 日 釜山芸能団体 (協力:釜山文化財団)

### UPSCALE [バンド]

釜山、慶尚南道地域(韓国南東部)を中心に活動する実力派ミュージシャンたちで構成されたチーム。ポピュラー・ミュージックをアレンジし、気軽に楽しめる音楽を追求する、パワフルな女性ボーカルが印象的なプラスバンド。今回は3人が来日。

### カン・ミリ舞踊団 [舞踊]

1998年創立。韓国の伝統と創作、民族的動きの現代化、人類共通の感情と民族的な表現形式に作品の価値を置いて、伝統と創作の新たな創出と舞踊の大衆化に努めている団体。国内外の権威ある国際舞踊祭などを通じて、異なる分野とのコラボレーションなどで韓国舞踊の表現領域を拡大させ、新たな舞踊の様式の開発や、創作舞踊の根幹となる伝統舞踊を研究しながら、釜山を中心に活発な公演活動を行っている。

### 風流人 [サムルノリ]

全団員が国家無形文化財の履修者や伝授者で構成され、釜山、慶尚南道地域で20年以上の伝統国楽芸術活動をしている専門団体。音楽、踊り、風物など樂・歌・舞のすべてを志向する団体として、数多くの内外の国際交流の公演と伝統文化教育などで活動をしている。創作活動、他のジャンルとのコラボレーション公演など、伝統国楽の現代化作業にも貢献している。

## 【朝鮮通信使とユネスコ「世界の記憶」登録一周年】

朝鮮通信使は朝鮮王朝と徳川將軍の国書を交換する重要な任務を担った外交使節です。平成28年3月に日韓の民間組織がユネスコ「世界の記憶」へ「朝鮮通信使に関する記録」111件(333点)を共同申請し、国際諮問委員会での審査を経て、平成29年10月31日に登録が決定されました。登録された「朝鮮通信使に関する記録」には、清見寺(静岡市清水区興津)所有の「朝鮮通信使詩書」1件(48点)が含まれており、清見寺の登録資料は文化財情報発信サイト「さきがけミュージアム」にてデジタル展示しています。

お  
願  
い

私たちの住む静岡市には、赤ちゃんからお年寄り、障がいの有無、国籍、文化、性別など、多様な個性を持つ人が暮らしています。Hotひといきコンサートは、そういった誰もが一緒に音楽を楽しめる場として開催しています。心地良い音楽に耳を傾け、皆さまが一緒に感動を共有する場となるよう、ご協力ください。

まちは劇場! SHIZUOKACITY

「まちは劇場」プロジェクト まちかどコンサート情報

無料・申込不要  
主催: 静岡市

10  
月

25日 木 出演 常葉大学短期大学部音楽科  
16:00~16:30 場所 JR静岡駅北口地下広場

26日 金 出演 静岡フィルハーモニー管弦楽団  
(弦楽四重奏・フルートアンサンブル)  
16:00~16:30 場所 JR静岡駅北口地下広場

※その他の日程につきましては、  
静岡市HP等をごらんください。

## ■交通アクセス

JR「清水駅」から徒歩15分、  
静岡鉄道「新清水駅」から徒歩5分  
しづてつジャストラインバス「清水区役所」下車

※駐車場はございませんので、公共交通機関でお越しください。



次回のHotひといきコンサートは、  
11月20日(火)、21日(水)に  
静岡市役所静岡庁舎  
新館1階ラウンジで  
「室内楽特集」  
を開催予定です。

都合により内容を変更する場合があります